



18. SCHWEIZER
JUGENDMUSIKFEST
ST.GALLEN 2023

WORKSHOPS & 16. bis 17. September 2023
WEITERBILDUNGSANGEBOTE

ECHE LEIDENSCHAFT + VRAI PASSION + VERA PASSIONE + VAIR PASSIUN

WORKSHOPS & WEITERBILDUNGSANGEBOTE

Es ist üblich, dass an einem Schweizer Jugendmusikfest auch Workshops & Weiterbildungsangebote ermöglicht werden. Diese werden auch am SJMF2023 ST.GALLEN stattfinden. Da wir aber mit dem internationalen Ansatz der Teilnehmenden andere Fenster und Möglichkeiten aufgestossen haben wird es auch ein erweitertes Programm geben. Auch möchten wir nicht einfach die Ansätze und Umsetzungen vorheriger Jugendmusikfeste kopieren. Nein, wir suchen einen neuen und anderen Ansatz nach dem Motto «**LERNEN VON DEN BESTEN**». Diese Bildungs- und Erlebnisreihe ist ein neuer Ansatz und wird wesentlich ermöglicht durch Partnerschaften. Einerseits mit den grenznahen Musikverbänden, mit Würth Haus Rorschach sowie musikzentrum.ch (M-Kulturprozent) und finanziell mitgetragen durch IBK-Interreg sowie die Ortsbürgergemeinde St.Gallen. Top-Dozenten und Musikfachpersonen werden ihr Wissen und ihre Passion gerne einbringen.

UNSERE PARTNER:



ZUSAMMENFASSUNG

Thema	Datum	Zeit	Ort	Leitung
BeatBoxen	So 17.9.2023	09.30 bis 11.00 Uhr	Moststube	Hans Beatbox
JamSession	Sa 16.9.2023	11.30 bis ca.13.00 Uhr	Musikzentrum	Sandra Bötschi
PowerDrums	So 17.9.2023	11.30 bis 12.30 Uhr	Moststube	Manuel Siebs
BlechRausch	Sa 16.9.2023	14.00 bis ca. 15.45 Uhr	Musikzentrum	Krasimir Stefanov
Mental WS	Sa 16.9.2023	16.30 bis 17.30 Uhr	Musikzentrum	Andrea Gass
Weltrekord	So 17.9.2023	14.30 Uhr 13.30 Uhr	Olma Arena Auftritt Olma-Halle 3. 1 Probe	Philipp Werlen und Pepe Lienhard
Kindermusik	Sa 16.9.2023	14.30 bis 15.30 Uhr	Würth Haus Rorschach	SJSO & Andrew Bond
Hörschutz	Sa 16.9.2023	15.00 bis 16.30 Uhr	Olma Halle 2.1	Akustik Schweiz Der Hörladen AG
Hörschutz	Sa 16.9.2023	17.00 bis 18.30 Uhr	Olma Halle 2.1	Akustik Schweiz Der Hörladen AG
Marching	So 17.9.2023	09.00 bis 11.00 Uhr	Olma Halle 2.1, ev. Olma-Arena	showband.ch

WORKSHOP 1: BEATBOXEN

BeatBoxen der absolute Trend und in der Schweiz sind wir dafür führend. Man erlernt in einem ersten Schritt die Basis, dann werden folgende Bereiche angesprochen: Verschiedene Rhythmen, Techniken und Geräusche, Atemtechnik, Rhythmusgefühl, Mikrofon-Technik, Musikalität, Auftritt und Gesang. «Rhythmus-Bausteine» werden unter fachkundiger Anleitung erfahrbar gemacht und verstanden. Und am Schluss wird ein kleines Beat-Box-Konzert unter den Workshop-Teilnehmenden stattfinden. Die Teilnehmenden erhalten eine Sammlung von Übungen und Spielen die sowohl für eine einmalige Einheit als auch zur Auflockerung und zum Spass dienen. Instrumente werden hierfür keine benötigt.



Leitung: Hans Beatbox

Dauer: 90 Minuten

Kosten: Exklusiv und kostenlos für Festteilnehmende

Anmeldung/Tickets: Tickets müssen gebucht werden

Durchführung: Sonntag, 17.9.2023, 9.30 bis 11 Uhr

Durchführungsort: Moststube Olma

Kooperationspartner: www.hansbeatbox.com



WORKSHOP 2: JAMSESSION

JamSession, das ist die ungezwungene Form des Zusammenspiels. Die Teilnehmenden spielen in Ad-hoc zusammengesetzten und wechselnden Formationen bekannte Standards und improvisieren über harmonischen und rhythmischen Formen. Improvisieren bedeutet «Risiken einzugehen» und keine Angst vor Fehlern zu haben resp. zu lernen, wie man solche kreativ nutzt. Ziel ist, dass die Teilnehmenden sich getrauen, ihre eigenen Ideen zu präsentieren. Oder wie Duke Ellington es ausdrückte:



«JamSession ist ein gutes Barometer der Freiheit». Folgende Stücke werden gespielt: Watermelon Man (F), Bag's Groove (F), Blue Bossa (C-), Autumn Leaves (G-), Birk's Work (F-), Sunny (A-)

Leitung: Sandra Bötschi, Saxophonlehrperson und
Workshopleiterin am Musikzentrum St.Gallen

Dauer: 90 Minuten

Kosten: Exklusiv und kostenlos für Festteilnehmende

Anmeldung/Tickets: Tickets müssen gebucht werden

Durchführung: Samstag, 16.9.2023, 11.30 bis 13 Uhr

Durchführungsort: Musikzentrum St.Gallen

Musiksaal im 3. Stock, (Raum 312)

Kooperationspartner: www.musikzentrum.ch



WORKSHOP 3: POWERDRUMS

Egal ob Teamentwicklung, Kickoff-Meeting, Firmenjubiläum oder Privatanlass, Drumevents garantiert Teampower, Erfolg und Spass! Es braucht keine Fachkompetenz; es ist aber «gelebte Spielfreude» und Authentizität. Schlagen wir als Musizierende in einen gemeinsamen Takt, leben wir die Werte und Ziele unserer Leidenschaft in einem spielerisch humorvollen Eventklima. Teilnehmende arbeiten einerseits systematisch und zielgerichtet, fördern aber ein Klima, in welchem «aus dem Rhythmus Fallen», oder «Misstöne» keine Problem entstehen. So wird es möglich, dass die Teilnehmenden in überraschend kurzer Zeit, selbstständig ein mehrstimmiges Trommel- oder Musikstück interpretieren können. Und genau dieses einmalige Erlebnis (selber tragendes Mitglied eines Orchesters/Teams zu sein) garantiert für Begeisterung und positives «Nachklingen» und ein Wir-Gefühl. Wir alle vergessen für einen Moment alle vorgefassten Meinungen - erleben sich aber beim Trommelevent als wichtiger und tragender Teil eines Teams. Man spürt die kraftvolle Dynamik der Trommeln, erfährt auf spielerische Weise mehr über Gemeinschaft, Spirit, Power und Fun und das im eigenen Takt.



Leitung: Manuel Siebs
Dauer: 60 Minuten
Kosten: Kostenlos für Festteilnehmende
Gäste pauschal CHF 25.- (Plätze sind beschränkt)



Anmeldung/Tickets: Tickets müssen gebucht werden
Durchführung: Sonntag, 17.9.2023, 11.30 bis 12.30 Uhr
Durchführungsort: Moststube Olma
Kooperationspartner: www.drumevents.ch



WORKSHOP 4: BLECHRAUSCH

BlechRausch ist ein neues Format und ein Intensivkurs für Trompete, Flügelhorn, Tuba, Posaune, Tenorhorn, Bariton und Euphonium. Es geht um eine Vielfalt von Themen wie Ansatz, Anstoss, Artikulation, Atmung, Dynamik, Flexibilität, Intonation, Konzentration, Stütze und Üben. Workshopleiter Krasimir Stefanov legt den Fokus ganz besonders auf die Atemtechnik und das Thema Üben.



Leitung: Krasimir Stefanov, Soloposaunist Sinfonieorchester St.Gallen und Lehrperson für Posaune und Alphorn am Musikzentrum St.Gallen

Dauer: ca. 100 Minuten

Kosten: Kostenlos für Festteilnehmende
Gäste pauschal CHF 25.- (Plätze sind beschränkt)

Anmeldung/Tickets: Tickets müssen gebucht werden

Zielgruppe: Mindestalter 13 Jahre

Durchführung: Samstag, 16.9.2023, 14 bis ca. 15.40 Uhr

Durchführungsort: Musikzentrum St.Gallen
Musiksaal im 3. Stock, (Raum 312)

Kooperationspartner: www.musikzentrum.ch



WORKSHOP 5: ZEIG WAS DU KANNST! MENTALES TRAINING.

Kennst du Lampenfieber, Auftrittsangst, Blockaden oder Blackouts? Hast du auch manchmal das Gefühl, im entscheidenden Moment nicht das abrufen zu können, wozu du technisch, musikalisch oder emotional eigentlich in der Lage wärst? Wie entstehen Angst und Blockaden? Welche Folgen haben Stress? Was passiert dabei im Gehirn? Wie lassen sich Angst und Blockaden effektiv lösen? Willst du wissen, wie du effektiver übst, entspannter und fokussierter zum Auftritt, Vorspiel oder der Prüfung gehst oder einfache Stressreduktionstechniken anwenden kannst, dann ist dieser Workshop genau das Richtige für dich.



Leitung/Dozentin: Andrea Gass, Lehrperson für Violine am Musikzentrum St.Gallen und Mentaltrainerin

Dauer: 90 Minuten

Kosten: Kostenlos für Festteilnehmende / keine Gäste

Anmeldung/Tickets: Tickets müssen gebucht werden

Durchführung: Samstag, 16.9.2023, 16.15 bis 17.45 Uhr

Durchführungsort: Musikzentrum St.Gallen
Musiksaal im 3. Stock, (Raum 312)

Kooperationspartner: www.musikzentrum.ch



WORKSHOP 6: WE WILL ROCK YOU - WELTREKORDVERSUCH

Die grösste Jugend Blasinstrumenten-
Formation der Welt - in Kooperation mit
dem Militärspiel der Rekrutenschule.

Saxophon/Trompete/Klarinette/
Hörner wie Flügelhorn/Tenor-
horn/Alt-Baritonhorn/Posaune/
Bariton/Euphonium/Fagott/Oboe/
Tuba/Querflöte oder auch ein
anderes Blasinstrument wie bei-
spielsweise Panflöte, Alphorn und
so weiter. All dies sind Blasinstrumente
und wir möchten die grösste Jugend-
blasinstrumenten-Formation der Welt mit
mind. 400 Teilnehmenden lancieren.

Mit Unterstützung des Rekrutenspiels und in Ergän-
zung eines singenden Acts wollen wir dieses einmalige Erlebnis
lancieren im Vorfeld der Siegerehrung in der Olma-Arena.



Anmeldung erforderlich auf www.sjmf2023.ch



Leitung: Pepe Lienhard und Philipp Werlen

Dauer: Auftritt = 10 Minuten/Probe = 30 Minuten

Kosten: Kostenlos für alle Teilnehmenden und weitere Gäste

Bedingung: nicht älter als 25 Jahre (ID vorweisen)

Durchführung: Sonntag, 17.9.2023, ca. 14.30 Uhr (vor der Schlussfeier)

Durchführungsort: Probe: Halle 3.1. über Mittag

Auftritt: Olma-Arena vor der Schlussfeier

Kooperationspartner: Militärspiel Schweizer Armee



WORKSHOP 7: FAMILIENKONZERT - ANDREW BONDS JAHREZEITEN

SCHWEIZER JUGEND-SINFONIE- ORCHESTER MEETS ANDREW BOND

Wir nehmen euch mit auf eine musikalische Reise durch die Jahreszeiten. Ein Konzerterlebnis für Kinder ab vier Jahren und deren Eltern oder Begleitpersonen – aber nur, wenn diese auch stillsitzen können.

BRÜCKEN SCHLAGEN, OHREN ÖFFNEN!

Die Leidenschaft des Schweizer Jugend-Sinfonie-Orchester (SJSO) (Musizierende zwischen 15 und 25 Jahren) schlägt die Brücke zum jungen Publikum. Und Andrew Bond weckt die Fantasie, die aus Klang erst ein Erlebnis macht – vielleicht sogar einen «Magic-Moment». Das versteht er wie kein anderer: Mit seinen CDs, Liederheften und Märli-Musicals ist er der erfolgreichste «Ohren-Öffner» hierzulande. Ohren auf also für die Musik von Mozart, Vivaldi, Grieg – und für Lieder von Andrew Bond im klassischen Klanggewand!



Durchführung: Samstag, 16.9.2023, 14.30 bis 15.30 Uhr

Leitung: Droujelub Yanakiew (Dirigent) zusammen mit Andrew Bond sowie SJSO

Kosten/Tickets: Kinder/Jugendliche bis 12 Jahren CHF 15.-
Erwachsene/Jugendliche ab 12 Jahren CHF 25.-
SJMf-Teilnehmende mit Access-Card sind kostenlos

Tickets im Würth Haus Rorschach oder unter
www.seetickets.ch

Durchführungsort: Würth Haus Rorschach

Kooperationspartner: www.wuerth-haus-rorschach.ch



WORKSHOP 8: GEHÖRSCHUTZ UND GEHÖRPRÄVENTION

 **akustikschweiz**
Der **Hörladen AG**

Deine Hörgesundheit ist von unschätzbarem Wert und es ist wichtig, dass sich alle frühzeitig um ihren Gehörschutz kümmern. Deshalb möchten wir dich einladen, an unserem Workshop für Gehörschutz und Gehörprävention teilzunehmen. Du wirst lernen, wann du deine Ohren schützen solltest, welche Arten von Gehörschutz es gibt um deine Hörgesundheit zu erhalten und wie das menschliche Gehör funktioniert. Über eine spezielle Kamera kannst du einen Blick in dein Ohr werfen und mit einem speziellen kurzen Hörtest erfahren, ob du auf beiden Ohren etwa gleich gut oder unterschiedlich hörst.

Ausserdem wirst du die Möglichkeit haben, verschiedene Arten von Gehörschutz-Filtern auszuprobieren, um zu erfahren, welche am besten auf deine Bedürfnisse passen.

Nimm die Chance wahr, investiere in deine Zukunft und profitiere von den grossen Spezialrabatten auf einen massgefertigten Gehörschutz. Deine Hörgesundheit ist es wert! Melde dich jetzt an und sei dabei, wenn wir gemeinsam die Wichtigkeit des Gehörs von Musizierenden erforschen.

Programm:

- Interaktiver Vortrag über das menschliche Gehör und die Gehörprävention
- Video-Otoskopie (Reise ins eigene Ohr, wie sieht mein Ohr und Trommelfell von innen aus?)
- Stimmgabel-Hörtest (Hören über den Knochen. Höre ich auf beiden Ohren gleich? Funktioniert mein Gehör normal?)

- Gehörschutz-Filter am Klangfinder Probehören (Entdecke unterschiedliche Gehörschutzfilter-Funktionen, welcher wäre für dich ideal?)
- Spezielles: ganztags am Samstag findet von 9 bis 19 Uhr ein persönliche Beratung und eine individuelle Ohrabformung für einen massgeschneiderten Gehörschutz statt.

Dauer: ca. 10 bis 15 Minuten

Anmeldung: keine – einfach vorbei kommen

Ort: ebenfalls in der Olma-Halle 2.1 (Restaurant)



Leitung: Heike Birnbaum, Hörakustikerin

Dauer: ca. 90 Minuten

Kosten: Kostenlos für Festteilnehmende

Anmeldung/Tickets: Tickets müssen gebucht werden

Durchführung: Samstag, 16.9.2023,

15 bis 16.30 Uhr und 17 bis 18.30 Uhr

Durchführungsort: Olma-Halle 2.1 (Restaurant)

Kooperationspartner: Akustik Schweiz Der Hörladen AG



15-16.30 Uhr



17-18.30 Uhr

WORKSHOP 9: MARCHING

Entdecke die aufregende Welt einer Marchingband! In diesem Workshop lernst du die Grundlagen einer Show und erfährst, wie eine solche Show erarbeitet wird. Wir zeigen dir verschiedene Techniken des Marschierens, darunter Formationen, Tanzschritte und Bühnenpräsenz – wir werden diese direkt in einer kleinen Show anwenden. Du wirst ein professionelles Tool kennenlernen, wodurch beeindruckende Shows entstehen können. Das Hauptziel des Workshops ist es, den Teilnehmenden eine inspirierende Erfahrung zu bieten, bei der sie die Möglichkeit im Bereich Marchingband kennenlernen. Durch die Erarbeitung einer Show werden die Teilnehmenden direkt erfahren, was es alles für eine Show braucht.

Leitung: showband.CH

Dauer: ca. 100 Minuten

Kosten: Kostenlos für Festteilnehmende

Anmeldung/Tickets: Tickets müssen gebucht werden

Durchführung: Sonntag, 17.9.2023, 9 bis 11 Uhr

Durchführungsort: Olma-Halle 2.1, allenfalls Olma-Arena

Kooperationspartner: www.showband.ch



LERNEN VON DEN BESTEN

