

# Medienartikel

## Kurz vor dem Fest

---



Suche



[Ostschweiz](#) [Schweiz](#) [Welt](#) [Sport](#) [Unterhaltung](#) [OBA 2023](#) [Team](#)



[St. Gallen](#) [Thurgau](#) [Appenzellerland](#) [Graubünden](#)

### Jugendmusikfest 2023

# Weltrekord, Workshops und Weiterbildung: St.Gallen macht Platz für Jungmusikanten

In St.Gallen findet am Wochenende das 18. Schweizer Jugendmusikfest statt. Über 4600 Teilnehmende und Helfende werden erwartet. Die Vorbereitungen sind seit Mittwoch in vollem Gange.



Am Wochenende wird in St.Gallen musiziert. © zVg

Die Hallen werden eingerichtet und die Bühnen und Verpflegungsplätze aufgebaut. Am Mittwochmorgen ist der Aufbau für das [18. Schweizer Jugendmusikfest](#), welches alle vier Jahre stattfindet, gestartet. In diesem Jahr ist die Stadt St.Gallen Gastgeberin – es werden um die 4100 Teilnehmenden erwartet, welche zwischen 10 und 25 Jahre alt sind. Sie werden von weiteren rund 500 Begleitpersonen betreut.

### **Highlights des Wochenendes**

«Das Wichtigste ist auf jeden Fall der Wettbewerb. So können sich die Musikanten untereinander messen und einschätzen, wo ihre eigenen Fähigkeiten stehen», sagt Markus Straub, OK-Leitender und Vizepräsident des Schweizer Jugendmusikfests 2023. Die 115 Formationen erhalten je einen Bericht zu der eigenen Leistung, so dass man weiss, wo es Verbesserungspotenzial gibt und wo die eigenen Stärken liegen.

Doch das Fest bestehe nicht nur aus dem Wettbewerb: «Wir haben ein vielfältiges Rahmenprogramm vorbereitet. Die Teilnehmenden können Konzerte oder Workshops rund um die Musik besuchen, denn wir möchten auch die Weiterbildung fördern», so Straub. Ausserdem gibt es eine Relax- und Gamingzone, eine Danceparty mit dem Saint City Orchestra oder Jamsessions.

Als weiterer Punkt steht ein Weltrekordversuch auf dem Plan: «Wir mussten die Anmeldungen im Voraus schliessen, da sich übermässig viele dafür interessiert hatten», freut sich Straub. Mindestens 330 Personen, welche ein Blasinstrument spielen, müssen dabei sein – dies soll die grösste Bläser-Formation ergeben. Das Stück, welches für den Weltrekord gespielt wird, werde dann erst am Sonntag vor der Schlussfeier gemeinsam einstudiert: «Bis jetzt sind wir zuversichtlich, dass wir den Weltrekord schaffen werden.»

## Verschiedene Locations in der Stadt

Rund 4000 Personen werden in der Stadt St.Gallen übernachten:

«Wir haben Schlafplätze in den Olma Hallen, im Athletikzentrum und in Aulas von verschiedenen Schulen – so können wir alle unterbringen, welche einen weiten Heimweg haben», sagt Straub.

«Wir organisieren das ganze Fest natürlich nicht nur für uns, sondern auch für das Publikum. Es sind alle herzlich dazu eingeladen, vorbeizuschauen», so Straub. Für 15 Franken kann man alle Locations – wie beispielsweise die Olma Messen, die Tonhalle, oder die Kanti am Burggraben – besuchen und den Jungmusikantinnen und Jungmusikanten lauschen.

# Schweizer Jugendmusikfest.

Das SCHWEIZER JUGENDMUSIKFEST wird vom 15. bis 17. September 2023 zum ersten Mal in der Ostschweiz, in St. Gallen, stattfinden.

Publiziert: 04.09.2023 um 00:01 Uhr | Aktualisiert: 24.08.2023 um 10:26 Uhr



Das SCHWEIZER JUGENDMUSIKFEST SJMF2023 findet vom 15. bis 17. September in St. Gallen statt. Von Freitag bis Sonntag wird St. Gallen zum Treffpunkt für tausende aktiv musizierende Jugendliche, Betreuende, Dirigentinnen und Dirigenten, Gäste, Familienangehörige, Zaungäste und Musikliebhabende. Das grösste Jugend-Kultur-Event in der jüngeren St. Galler Geschichte wird am Freitagabend unter dem Motto «**echte Leidenschaft**» eröffnet.

Der Samstag und Sonntagmorgen stehen fest im Zeichen der Vorträge, der Wettbewerbe und dem gemütlichen Beisammensein, in den zahlreichen Vortragslokalen, in der KlangMeile und auf der Piazza San Gallo im Olma-Areal. Der Höhepunkte am Sonntag werden die Schlussfeier mit Siegerehrung und der Weltrekordversuch «wir suchen die grösste Jugendblasinstrumenten-Formation der Welt» sein, welche das Fest als Schlussbouquet abrunden werden.

Rund 5'000 Jugendliche im Alter von 10 – 25 Jahren (plus Begleitpersonen) werden mit ihren Vereinen oder ihrer Formation musikalische Vorträge zum Besten geben. Ohne Fug und Recht darf wohl behauptet werden, dass die Vorträge das Beste in der Jugendmusik ist, was aktuell in der Musikszene vorhanden ist. Insgesamt 115 Formationen, davon 5 Gastvereine aus Deutschland, messen sich in den sechs Sparten Blasorchester, Brassband, Bläser-Ensembles, Sinfonieorchester, Akkordeon-Orchester und Tambouren. Es werden die Schweizermeister in 5 unterschiedlichen Stufen gesucht.

Auf den 4 Wettbewerbsbühnen (Olma-Halle 3.1 / Olma-Halle 9.1 / Tonhalle / Kantonsschule Aula) findet der Wettbewerb statt, welcher sich aus einem freigewählten und einem Auftragsstück zusammensetzt aber je nach Sparte unterschiedlich umgesetzt und bewertet wird. Eine Paradestrecke ergänzt den Wettbewerb und daneben finden Platzkonzert beim Blumenmarkt in der St. Galler Altstadt, in der Olma-Arena sowie in der Festeinheit beim Unterdach Olma-Halle 9 statt.

Musik-, Kultur- und Festbegeisterte treffen sich aber auch sonst am SJMF2023. Dabei wird einerseits ein abwechslungsreiches resp. überraschendes **Unterhaltungsprogramm** mit ergänzenden, kulinarischen Angeboten auf der Piazza San Gallo präsentiert. Herzlich willkommen zu BLISS «Acapulco», Saint City Orchestra, Cobana, showband.ch, Swiss Army Big Band, Jugendakkordeon Orchester Schweiz, Familienkonzert mit Andrew Bond und dem Schweizer-Jugendsymphonie-Orchester, SBB-Bigband, Würth Philharmoniker, DJ Beat und weiteren Angeboten. Einfach mal reinschauen auf [www.sjmf2023.ch](http://www.sjmf2023.ch) und gleich Tickets bestellen.

Auf der anderen Seite ist aber auch ein Workshop & Weiterbildungsangebot aufgegleist, denn es ist üblich, dass an einem Schweizer Jugendmusikfest auch solche Angebote ermöglicht werden. Da das OK aber mit dem internationalen Ansatz der Teilnehmenden andere Fenster und Möglichkeiten aufgestossen haben, wird es auch ein erweitertes Programm (nicht nur beschränkt auf die 2 Tage Wettbewerb) geben. Es wird einen neuen, anderen Ansatz nach dem Motto «**LERNEN VON DEN BESTEN**» geben. Diese Bildungs- und Erlebnisreihe ist ein neuer Ansatz. Dieses umfassende Workshop-Programm (welches auch von nicht-Teilnehmenden Jugendlichen gebucht werden kann) ist mit diversen Themen-Bereiche wie beispielsweise JamSession, BlechRausch, PowerDrums, Kindermusik, Marching gefüllt. Es ist sehr gut gestartet und entwickelt sich zum absoluten Renner.

Der Eintritt zur gesamten Veranstaltung ist kostenlos, der Zutritt in die Vortragslokale (Musikwettbewerb) hingegen kostet CHF 15.-. sämtliche Tickets können online auf [www.eventfrog.ch](http://www.eventfrog.ch) (suchen unter SJMF) gebucht werden. An den 3 Tagen, wo sich die Schweizer Jugendmusikszene in St. Gallen trifft und St. Gallen gleichzeitig zum Treffpunkt und musikalischen Hotspot wird, werden über 20'000 Personen erwartet. Lassen Sie sich überraschen und begeistern von dieser gezeigten echten Leidenschaft.

[Weitere Informationen auf www.sjmf2023.ch.](http://www.sjmf2023.ch)



## Familien- & Jugend-Konzert im Würth Haus Rorschach

Erleben Sie mit den Würth Philharmonikern ein unvergessliches Familien- und Jugend-Konzert, das Jung und Alt Eintritt in die zauberhafte Welt der Musik ermöglicht. Unter der Leitung von Elisabeth Fuchs eröffnen sich auch den jüngsten Zuhörern Einblicke in die Klangvielfalt der Klassik.



PROMOTION \*\*\* am 28. August 2023



Die Education-Projekte von Elisabeth Fuchs haben das Ziel, Kinder und Jugendliche für klassische Musik zu begeistern. Anschaulich, interaktiv und mit einem ganzen Sinfonieorchester auf der Bühne widmet sich die Österreicherin in diesen Konzerten der Programmmusik von einst und jetzt.

Von den majestätischen Klängen der «Moldau» von Bedřich Smetana bis hin zur aufregenden Filmmusik von «Fluch der Karibik» von Klaus Badelt - diese einzigartige Kombination verspricht ein Erlebnis voller Emotionen und Abenteuer



Die Education-Projekte von Elisabeth Fuchs haben das Ziel, Kinder und Jugendliche für klassische Musik zu begeistern. Anschaulich, interaktiv und mit einem ganzen Sinfonieorchester auf der Bühne widmet sich die Österreicherin in diesen Konzerten der Programmmusik von einst und jetzt.



*(Bild: Erika Mayer)*

## St. Gallen begrüsst 4000 Jungmusikanten

Am Wochenende findet um das Olma-Areal das 18. Schweizer Jugendmusikfest statt. Über 4000 Jugendliche treten dabei auf.

Luca Schmid

«Es sind grosse Mengen, die wir über das Festwochenende bewältigen müssen», schreibt Markus Straub, OK-leitender Vizepräsident des Schweizer Jugendmusikfests und Alt-Kantonsrat. Von Samstag bis Sonntag ist der alle vier Jahre abgehaltene Wettbewerb der jungen Musikvereine auf dem St. Galler Olma-Areal zu Gast. Über 4000 Musikantinnen und Musikanten, im Alter von zwölf bis 25 Jahren, werden erwartet, dazu über 500 erwachsene Mitglieder der Vereine als Betreuer. All diese gilt es dann angemessen zu verpflegen und zu beherbergen.

Tatsächlich gestaltete sich die Unterbringung so vieler Personen erstaunlich einfach: Wahre Massenlager bieten – nah am «Epizentrum» des Festgeschehens – die Olma-Halle 9.0, daneben das Athletik-Zentrum, verschiedene andere Turnhallen und einzelne Schulzimmer der umliegenden Schulhäuser. Hier sollen all die Jugendlichen Quartier finden – inklusive ihrer Betreuer: Jemand müsse ja in den riesigen Schlafsälen für etwas Ruhe und Ordnung sorgen, meint Straub schmunzelnd.

**Konzerte: Andrew Bond, Bliss und KlangX**

Auch für das leibliche Wohl ist gesorgt: Über 20 000 Mahlzeiten muss die auf dem Olma-Areal verankerte Sänktis Gastronomie am Wochenende für die Musikantinnen und Musikanten zubereiten. Dass man den Jugendlichen nicht drei Tage lang Hörnli mit Ghackets vorsetzen wolle, verspricht Straub: «Das gibt es am ganzen Wochenende nur einmal.» Man habe aber auf jeden Fall darauf geachtet, einen Menüplan zusammenzustellen, der allen schmecken sollte – hungern müssen auch Vegetarier und Personen mit Intoleranzen nicht. Genau so wenig übrigens die «zivilen» Festbesucherinnen und Festbesucher: An zahlreichen Ständen auf dem Olma-Gelände sollte so gut wie jeder Geschmack auf seine Kosten kommen. Um die Musikantenschar bei Laune zu halten



In St. Gallen sind die Flaggen für das anstehende Jugendmusikfest gehisst.

Bild: zvg

(und allfälligem Drang zu junglichem Schabernack zuzukommen), haben die Organisatoren ein vielseitiges Rahmen- und Unterhaltungsprogramm zusammengestellt, von dem auch die Öffentlichkeit nicht ausgeschlossen ist: Es besteht aus einer Reihe von Workshops rund um das Thema Musik sowie aus Konzerten, bei denen verschiedene Sparten abgedeckt werden: Für die sinfonischen Instrumentalisten gibt es am Samstagnachmittag ein Familienkonzert, arrangiert von Musical-Urgestein Andrew Bond – eine musikalische Reise durch die Jahreszeiten (so der Titel des Konzerts), bei der das Schweizer Jugend-Sinfonie-Orchester Stücke von Vivaldi, Mozart und Grieg sowie auch Songs von Bond (im klassischen Gewand) präsentiert. Dies nicht in St. Gallen, sondern im Würth-Haus Rorschach.

Auch in der Stadt selbst gibt es noch anderes zu hören als Blasmusik-Konzerte: Bereits am Freitag, an dem der Festbetrieb (nicht aber der Musikwettbewerb) beginnt, gibt es in der Olma-Halle 9.1. A-Cappella-Comedy von Bliss zu hören, und am Samstag gastiert hier das KlangX, eine Kollaboration junger Akkordeonistinnen und Akkordeonisten mit der Big Band der Militärmusik. Für diese drei Konzerte gibt es separate Tickets; die Showkonzerte, welche verschiedene weitere Musikformationen auf dem Olma-Areal geben, sind dagegen im jeweiligen Tageseintritt inbegriffen.

**Karin Keller Sutter kürt den Siegerverein**

Das Rahmenprogramm dient aber nicht nur der Unterhaltung, sondern auch der musikalischen Weiterbildung der jungen Vereinsmitglieder, betont Straub. Diesen Zweck verfolgen die verschiedenen Workshops, bei denen musikalische Themen den Fokus bilden: So können sich die Jugendlichen etwa mit den Grundlagen des Beatboxing vertraut machen oder Tipps für das in den Musikvereinen so wichtige Paradieren erhalten.

Die Plätze der Workshops sind begrenzt; Voranmeldungen sind nötig – auch für interessierte «externe» Jugendliche.

Frei zugänglich sind hingegen der Parademusikwettbewerb auf der Sonnenstrasse und die Konzerte, die einige junge Formationen am Samstag auf dem Blumenmarkt geben. Letztere sind nicht zu verwechseln mit dem eigentlichen Herzstück des Fests, dem «Wettspielen», das sich auf vier verschiedene Bühnen verteilt, zwei auf dem Messeareal, eine in der Tonhalle und eine in der Aula der Kantonsschule am Burggraben. Die jungen Musikvereine spielen hier je ein Pflichtstück und ein weiteres Stück nach Wahl. Eine erfahrene Jury bewertet die Auftritte nach Kriterien wie Intonation, rhythmische Stimmigkeit oder auch Interaktion der Jugendlichen mit dem Dirigenten. Auch der vorherige Auftritt in der Parademusik fließt in die Bewertung ein, welche am Sonntag die Grundlage der Siegerehrung bildet. In der Arena des Messegeländes wird bei dieser Schlussfeier auch Bundesrätin Karin Keller-Sutter vor Ort sein. Anders als für die Parademusik ist für das «Wettspielen» ein Zweitageseintritt erforderlich – dies aber nur für Erwachsene.

**Knabenmusik heisst neu Sinfonics**

Der eigentliche Anlass, das Jugendmusikfest, nach St. Gallen zu holen, verdient Beachtung: Dieses Jahr feiert nämlich die Knabenmusik der Stadt ihr 75-jähriges Bestehen. Anlässlich der Jubiläumsfeier am Freitagabend will man auch gleich den neuen Namen des Vereins offiziell machen: Der Begriff Knabenmusik sei heute wohl ein potenzieller Stein des Anstosses, meint Straub. Gerade weil in der Knabenmusik seit vielen Jahren auch Mädchen dabei seien, habe man sich entschlossen, den traditionellen Namen zugunsten des genderneutralen Formulierung Sinfonics abzulegen. Ablegen wird man auch die alten Uniformen – die am Freitag feierlich durch eine neue Garderobe ersetzt werden.

## Musikzentrum St. Gallen



Search...



### NEUESTE BEITRÄGE

Workshops im Rahmen des Schweizer Jugendmusikfest. 2023

Neuer Workshops für Lehrpersonen: Begleitgitarre

Konzert The Jazz Teachers am Mittwoch, 27. September

Workshops – Ensembles – jetzt anmelden!

Üben im Bahnhof – Proberäume und Überäume stundenweise mieten

### Musikzentrum St. Gallen

Bahnhofplatz 2

9000 St.Gallen

Tel. +41 58 712 42 01

[E-Mail senden](#)

### Schweizer Jugendmusikfest St. Gallen 2023: Workshops im Musikzentrum

Am Wochenende des 15. und 17. September findet in St.Gallen das grosse Schweizer Jugendmusikfest statt. Mehr als 4000 Kinder und Jugendliche werden in ihren Vereinen musikalische Vorträge zum Besten geben. Das Musikzentrum St.Gallen beteiligt sich mit drei Workshops in der Klubschule im Bahnhof im 3. Stock. Mehr zum Fest und und zu unseren Angeboten finden Sie hier:

<https://sjmf2023.ch/workshops/>

## Diverse Internets von den Vereinen oder den Organisationen

Home Orchester Musikschule JMK Musikwoche **Agenda** Galerie 150 Jahre JMK Downloads Kontakt Ihr Engagement

**JMK**  
jugend  
musik  
Kreuzlingen

[mehr Impressionen](#)

Agenda

### Schweizer Jugendmusikfest 2023

**15. September 2023–17. September 2023**  
OLMA-Messen St.Gallen

Die Jugendmusik Kreuzlingen nimmt am 18. Schweizer Jugendmusikfest in St.Gallen teil. Dabei nehmen die JMK Kids, JMK Teens und das Blasorchester der Jugendmusik Kreuzlingen teil. Das Blasorchester wird dabei seinen mehrfachen Schweizermeister-Titel in der Höchststufe nach 2013 und 2019 verteidigen.

## Stadt St.Gallen SG: Jugendmusikfest vom 15. bis 17. September 2023

14.09.2023 | VON POLIZEI.NEWS REDAKTION | BEITRAG, BLAULICHT-BRANCHENNEWS, POLIZEINEWS, SCHWEIZER ARMEE



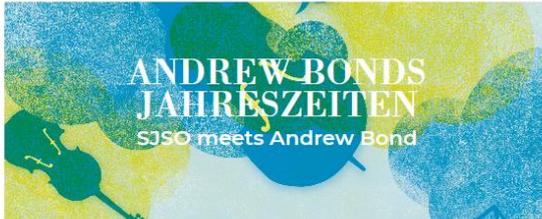
**Die Territorialdivision 4 unterstützt diesen Musikanlass mit Mitteln des Katastrophenhilfe-Bereitschaftsbataillons beim Transport von Material sowie beim Auf- und Abbau der Hauptbühne und der allgemeinen Infrastruktur.**

Am Wettbewerb dabei ist auch ein Rekrutenspiel des Kompetenzzentrums Militärmusik.

Lassen Sie sich diesen Auftritt nicht entgehen und unterstützen Sie das Spiel vor Ort.



## Familienkonzerte 2023: Andrew Bonds Jahreszeiten



### **Andrew Bond (Lieder), Droujelub Yanakiew (Leitung)**

In unseren Familienkonzerten am 16. September (Rorschach) und 17. September (Baden) nehmen wir Euch mit auf eine musikalische Reise durch die Jahreszeiten. Ein Konzerterlebnis für Kinder ab vier Jahren (und für ihre Eltern, falls diese stillsitzen können) mit Musik u.a. von Vivaldi, Grieg, Leopold Mozart – und natürlich mit Liedern von [Andrew Bond](#) in klassischem Klanggewand zum Mitsingen!

### **Brücken schlagen, Ohren öffnen**

Die Leidenschaft unserer Musiker\*innen zwischen 15 und 25 Jahren schlägt die Brücke zum jungen Publikum. Und Andrew Bond weckt die Fantasie, die aus Klang erst Erlebnisse macht. Das versteht er wie kein anderer: Mit seinen CDs, Liederheften und MärliMusicals ist er der erfolgreichste Ohren-Öffner hierzulande.

## Konzertdaten

**SA**  
**16. SEP**

**14:30 Uhr**

**Rorschach, Forum Würth**

Im Rahmen des [Schweizer Jugendmusikfest 2023 St. Gallen](#)

[» Infos und Tickets](#)

**SO**  
**17. SEP**

**14:00 Uhr**

**Baden, Kurtheater**

[Vorverkauf](#)

**Für Kinder ab 4 Jahren**

**Dauer: ca. eine Stunde**

**Preise: CHF 15 (Kinder) / CHF 25 (Erwachsene)**



# Herisauer Nachrichten



**Judith Eisenring**  
spricht im Interview über die Angebote der Dargebotenen Hand. ▶



**Laura Bucher**  
sprach vor der serbisch-orthodoxen Kirchgemeinde über Integration. ▶



**Rebecca Gruber**  
wurde zur neuen Fachgeschichtlerin gewählt. ▶

St. Gallen | Gossau | Herisau | Sport | Konsumententipp | Community



Das Schweizer Jugendmusikfest lädt zu verschiedenen Hörgenüssen ein.

0 Kommentare



14.09.2023 17:00

## Drei Tage voller Töne

Das SCHWEIZER JUGENDMUSIKFEST in St. Gallen wird am Freitag eröffnet

*Wenn die Fahnen die Gassen der Altstadt in St. Gallen zieren, dann steht das SCHWEIZER JUGENDMUSIKFEST vor der Eröffnung. Vom 15. – 17. September wird die Stadt St. Gallen einmal mehr zur Heimat eines Schweizer Grossanlasses.*

**Ohrenwurm** Wie es der Festtitel schon verrät: Der eigentliche Grund eines Musikfests ist sicher der Musikwettbewerb und darauf sind die Formationen sowie die Jugendlichen auch fokussiert. Und das besonders und erstmalig nach der langen COVID-Pause. Das Thema Musik ist aber vielfältiger und damit kommt dem Wortteil «Fest» eine erhöhte Wichtigkeit zu. Das Rahmenprogramm für die breite Bevölkerung aus der Region Ostschweiz und dem benachbarten Ausland sowie die Angehörigen und Besuchenden beginnt aber schon am Freitagabend. Das SJMF2023 bietet einen durchgehenden Festbetrieb auf dem Olma-Areal, Showkonzerte (mehrheitlich gratis), ein Matinée-Konzert (Sonntagmittag), die Halle 7 wird als Gaming/Relaxing/Party-Zone eingerichtet, eine Stadtbühne auf dem Blumenmarkt sowie eine Piazza San Gallo mit diversen Verpflegungs- und Festeinheiten stehen bereit. Das detaillierte Unterhaltungs- und Festeinheiten-Programm sowie das fast ausgebuchte Workshop-Programm sind aufgeschaltet auf [www.sjmf2023.ch](http://www.sjmf2023.ch).

Und zum Abschluss des SJMF2023 findet die grosse Schlussfeier (mit Siegerehrung und Liveauftritten) in der Olma-Arena statt. Übers Festweekend werden mehrere 10 000 Zuschauende, Besuchende, Begleitende und Gäste erwartet. Der Zutritt zum Festareal Olma ist grundsätzlich gratis; ebenso einzelne Auftritte und Konzerte. Die Tickets für die Konzerte, Tageseintritte und die Workshops sind auf [www.eventfrog.ch](http://www.eventfrog.ch) (Eingabe SJMF) abrufbar.

## Schweizer Jugendmusikfest startet bald



Bild: pd

**Wenn die Fahnen die Gassen der Altstadt in St. Gallen zieren, dann steht das Schweizer Jugendmusikfest vor der Eröffnung. Vom 15. bis 17. September 2023 wird die Stadt St.Gallen einmal mehr zur Heimat eines Schweizer Grossanlasses.**

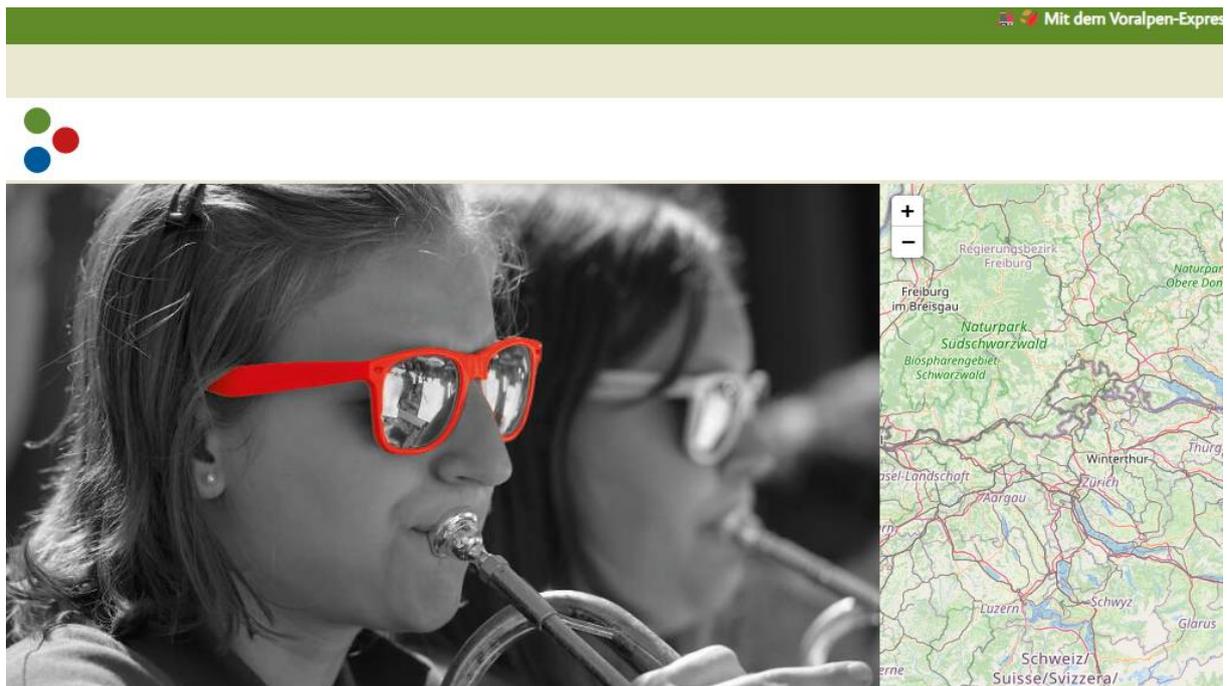
Wie es der Festtitel schon verrät: Der eigentliche Grund eines Musikfests ist sicher der Musikwettbewerb und darauf sind die Formationen sowie die Jugendlichen auch fokussiert. Und das besonders und erstmalig nach der langen COVID-Pause. Das Thema Musik ist aber vielfältiger und damit kommt dem Wortteil «Fest» eine erhöhte Wichtigkeit zu.



Das Rahmenprogramm für die breite Bevölkerung aus der Region Ostschweiz und dem benachbarten Ausland sowie die Angehörigen und Besuchern beginnt aber schon am Freitagabend. Das SJMF2023 bietet einen durchgehenden Festbetrieb auf dem Olma-Areal, Showkonzerte (mehrheitlich gratis), ein Matinée-Konzert (Sonntagmittag), die Halle 7 wird als Gaming/Relaxing/Party-Zone eingerichtet, eine Stadtbühne auf dem Blumenmarkt sowie eine Piazza San Gallo mit diversen Verpflegungs- und Festeinheiten stehen bereit.

Das detaillierte Unterhaltungs-Programm sowie das fast ausgebuchte Workshop-Programm sind aufgeschaltet auf [www.sjmf2023.ch](http://www.sjmf2023.ch). Und zum Abschluss des SJMF2023 findet die grosse Schlussfeier (mit Siegerehrung und Liveauftritten) in der Olma-Arena statt. Übers Festweekend werden mehrere 10 000 Zuschauende, Besuchende, Begleitende und Gäste erwartet.

Der Zutritt zum Festareal Olma ist grundsätzlich gratis; ebenso einzelne Auftritte und Konzerte. Die Tickets für die Konzerte, Tageseintritte und die Workshops sind auf [www.eventfrog.ch](http://www.eventfrog.ch) (Eingabe SJMF) abrufbar.



SJMF2023 St.Gallen

Echte Leidenschaft

Das SCHWEIZER JUGENDMUSIKFEST ist der Höhepunkt der Aktivitäten eines jeden jugendlichen Musizierenden. Es sind quasi die Olympischen Spiele im Bereich Jugendmusik und diese finden in der Regel alle fünf Jahre statt. Vom 15. bis 17. September 2023 wird nun die Stadt St. Gallen zum musikalischen Zentrum der Schweiz und des benachbarten Auslands. Es ist ein internationaler Musikwettbewerb für Jugendblasorchester, Tambouren- und Akkordeonformationen, Sinfonieorchester, Spielgemeinschaften, Bläserensembles, Brassbands und Musikschulen. Unterteilt in vier verschiedene Kategorien (Unterstufe, Mittelstufe, Oberstufe und Höchststufe) werden Schweizer Meister erkoren. Nebst eines (je nach Kategorie) vorgegebenen Aufgabenstücks, tragen die Jugendorchester ein Selbstwahlstück vor und werden von einer Jury bewertet. Auch eine ergänzende Paradestrecke (Marschstrecke) mit Bewertung gehört zum Programm.

In den 4 Vortragslokalen (Tonhalle, Kanti Burggraben, Olma Halle 9.1, Olma Halle 3.1) sowie auf der Paradestrecke werden die Musiken bewertet und für diese Vortragslokale benötigen alle Besucher einen Zutrittspin (CHF 15,-). alle Besucher haben damit freien Eintritt auf dem ganzen Olma-Gelände sowie beim Besucher der Konzerte, dem allgemeinen Fest, der Gastronomie sowie den Sideevents (ausser den Showkonzerten).